

SEMANA SANTA EN "**LA PEQUEÑA ROMA**" **MÉRIDA, BADAJOZ**

Del Miércoles 8 al Domingo 12 de abril de 2020
5 días / 4 noches

Mérida: "**La Pequeña Roma**"

El gran legado que dejó en **Mérida** el **Imperio Romano**, con una muralla, varios templos, un teatro, un anfiteatro, un circo, cuatro acueductos, dos puentes, foros, callejas, plazas, cloacas, etc., la hicieron merecer ser la capital de la antigua provincia romana de **Lusitania**, y dos mil años después, en la España actual, la capital de la **Comunidad Autónoma de Extremadura**.

Mérida, la antigua **Augusta Emerita**, se ha hecho merecedora también del título de **Patrimonio de la Humanidad** por parte de la **UNESCO** y ser apodada "**La Pequeña Roma**".

Augusta Emerita

La ciudad de **Augusta Emerita** fue mandada construir por el emperador romano **Octavio Augusto**. Fue fundada en el año 25 a. de C., como centro de descanso y



Hispania en el siglo II

premio para los soldados que habían participado en guerras y batallas en **Hispania** y que pasaban a ser jubilados (eméritos).

La ciudad se construyó con su muralla y en el interior se ubicaron viviendas, calles, plazas, cloacas, un teatro, un anfiteatro y un circo. A ellos se fueron agregando posteriormente varios foros, templos, termas, acueductos y otras edificaciones, y fue nombrada **capital de Lusitania**, la provincia romana que abarcaba todo

Portugal, desde el sur del río **Duero**, una buena parte de **Extremadura** y parte también de la provincia de **Salamanca**.

Mérida cuenta con dos puentes romanos, uno sobre el río **Guadiana**, una obra civil necesaria en uno de los nudos de calzadas romanas más importantes de **Hispania**. Este puente es el más largo de la antigüedad que se conserva en pie, pues cuenta con 60 arcos a lo largo de sus 721 m. de



Puente Romano sobre el río Guadiana

longitud. Un segundo puente romano se construyó sobre el **río Albarregas** (hoy más bien un arroyo). Este río, es travesado también por el acueducto romano de **Los Milagros** y desemboca en el **río Guadiana** en la misma ciudad de **Mérida**.



Acueducto de los Milagros

Casi nueve siglos después de la fundación de **Mérida**, con la llegada del islamismo, se hizo construir una nueva ciudad en esa

zona, fundada por **Ibn Marwan**, (un musulmán de origen gallego), en el año 875, en un antiguo asentamiento romano, y después visigodo, llamado **Civitas Pacensis**. Este asentamiento ya se había quedado despoblado y sobre él creció la nueva ciudad, y se pobló, principalmente, por los propios emeritenses. Esta ciudad fue llamada **Badalhús**, que en árabe significa "**balad al yawz**" (tierra de nogales). En portugués y en gallego la llamaron **Badalhouse**, en castellano **Badajoz** y a sus habitantes: "**pacenses**".

A la sombra de esta nueva ciudad, entró en decadencia **Mérida**, quedando ésta bajo aislamiento y oculta en el ostracismo. En el año 1230, **Mérida** fue reconquistada por los leoneses y la ciudad fue entregada al control de los **Caballeros de la Orden de Santiago**, convirtiéndose entonces en un pueblo secundario, aunque importante y necesario para nobles y reyes, en su camino hacia y desde Portugal.

Fue muy recientemente, en 1983, cuando **Mérida** comenzó a recobrar su poderío al ser declarada **Capital de la Comunidad Autónoma de Extremadura**, potenciándose su grandeza diez años más tarde, en 1993, cuando la **UNESCO** la declaró **Patrimonio de la Humanidad**, convirtiéndose en un centro económico, político, administrativo, cultural, histórico y turístico de España.

Mérida es hoy una ciudad en crecimiento, con un importantísimo y asombroso patrimonio histórico y vestigios que se mantienen, por citar algunos: su trazado urbanístico con calles, calzadas, cloacas, diques, puentes, acueductos, presas, viviendas, necrópolis, foros, templos, etc., y no solo de origen romano, sino también de origen cristiano-visigodo y musulmán.

Su **Museo Nacional de Arte Románico de Mérida**, es considerado como el más importante de la **península Ibérica**, y contiene una excelente muestra de lo que fue la gran ciudad de **Augusta Emerita**.

El Dolmen del Prado De Lácara

El **Dolmen del Prado de Lácara** es una construcción megalítica, muy próxima a Mérida, considerada como una joya de la arquitectura de finales de la **Edad de Piedra**, y principios de la **Edad del Cobre**, datado entre 3.000 y 4.000 a.C., por lo que fue declarada **Bien de Interés Cultural y Monumento Nacional**.

Es una construcción de carácter funerario y, por tanto de culto, en el que se implicaba toda la comunidad. También se considera que podría haber sido construido, además, como símbolo de poder.

Tiene un largo corredor, de 20 metros, lo que le hace el más largo de los dólmenes que se han encontrado en Extremadura y, en su conjunto, se considera **el más grande de la Península Ibérica, después del Dolmen de Évora, en Portugal.**



Dolmen del Prado de Lácara

Como suele ser habitual en estas edificaciones, los sucesivos expolios y saqueos, limitan el conocimiento exacto de los cuerpos que podrían haber sido allí sepultados. La desaparición de buena parte del ajuar que se depositó en el lugar, dificulta también conocer la categoría

social de las personas allí enterradas.

Por otra parte, se sabe que este dolmen fue utilizado como vivienda en las épocas romana y medieval, lo cual contribuyó negativamente a la conservación del monumento, y que se utilizó además para resguardo y protección de ganado. De igual manera se sabe que su estructura sufrió ataques con dinamita en el s. XIX, para aprovechar la materia prima, (el granito), para otros fines.

Aún así, la fortaleza de estas piezas megalíticas ha hecho que las piedras hayan resistido buena parte de estas agresiones manteniéndose la construcción en bastante buen estado de conservación. En 1931 fue declarado **Monumento Nacional**.

El Parque Natural de Cornalvo

La visita al **Parque Natural de Cornalvo** comenzará en el **Centro de Interpretación** en donde veremos un video que nos ilustrará sobre la zona. A continuación daremos un paseo, acompañados de un guía, por la zona más significativa del parque, que es la **Presa Romana**, lugar en el que comienza la conducción hidráulica de **Aqua Augusta**, el canal que abastecía de agua a **Mérida** y abastece en la actualidad a varios municipios, a pesar de su antigüedad.

La presa no recibe agua de ningún río, sino que se llena a través de otro canal romano que desvía el agua desde el Embalse de las Muelas. Este canal todavía se conserva, aunque reformado. La importancia de la **Presa Romana de Cornalvo**, y su excelente estado de conservación son tales, que en 1912 fue declarada **Monumento Nacional**.



Presa Romana de Cornalvo

son tales, que en 1912 fue declarada **Monumento Nacional**.

El parque está formado, de manera natural, por dehesas de encina, alcornoque, matorral y arbusto diverso: madroño, lentisco, jara, helecho, etc. , aunque también hay zonas de aprovechamiento agrícola en las que se cultiva el olivo y cereal de secano. Entre los mamíferos se

encuentra el gato montés, en peligro de extinción y entre las aves se encuentra el buitre leonado, el águila imperial, el milano negro y la cigüeña negra. El parque está calificado como **ZEPA** (Zona de Especial Protección de Aves).

El parque tiene una gran utilidad para el ganado, (ovino, vacuno, caprino y porcino); en las zonas de alcornoque también se extrae el corcho; se utiliza el parque también para la apicultura, producción de leña, carbón vegetal y recolección de frutos silvestres, setas y espárragos.

Muy próximo al embalse, nace el río **Albarregas**, que tras una corta travesía, llega a **Mérida** y desemboca en el río **Guadiana** en esta ciudad.

Semana Santa en Mérida

Recientemente, en 2018, la Semana Santa de Mérida fue declarada **Fiesta de Interés Turístico Internacional**.



El mayor atractivo se encuentra en la combinación de música, color y arte de las procesiones, que recuerdan la pasión y muerte de Jesucristo, con los monumentos romanos más emblemáticos de "**la Pequeña Roma**". Esta combinación nos transporta a los tiempos de **Jesucristo**, llenos de intensidad emotiva. El Puente Romano sobre el río Guadiana, el Arco de Trajano, la Alcazaba Árabe, el Templo de Diana o el Anfiteatro Romano,

se convierten en **escenarios inigualables** para el desarrollo de estos actos religiosos.

Programa

Miércoles 8 de abril (Salida a Mérida)

- 17:00 h. Salida en bus desde Atocha con destino a Mérida.
- Llegada a Mérida y check-in hotel.
- Cena en el hotel.
- Baile en el hotel (dependiendo de la hora de llegada).

Jueves 9 de abril (Día de Historia)

- Desayuno en el hotel.
- Salida en bus hacia el centro de Mérida.
- Primera parte de la visita a Mérida, guiada en bus por nuestra guía oficial Eulalia Gijón (arqueóloga en activo).
- Segunda parte de la visita a Mérida, guiada a pie, con radio-guías, por nuestra guía oficial. (Teatro, anfiteatro y circo romanos)
- Almuerzo en restaurante de Mérida, o en el hotel (todavía no confirmado el lugar).
- Tiempo libre en Mérida. (Opciones: Procesiones de Semana Santa, visita al Museo Nacional de Arte Románico, etc. Otra opción, si hubiera demanda suficiente sería taller de baile en el hotel).
- Regreso en bus al hotel

- Cena en el hotel.
- Noche de baile en el hotel.

Viernes 10 de abril (Día de Naturaleza)

- Desayuno en el hotel.
- Salida en bus hacia el Dolmen de Lácara.
- Visita al Dolmen de Lácara, guiada por el arqueólogo Jairo Naranjo (con radio-guías).
- Salida en bus hacia el Parque Natural de Cornalvo.
- Visita al Centro de Interpretación a Parque Natural de Cornalvo.
- Visita guiada a la Presa Romana de Cornalvo (con radio-guías).
- Regreso en bus al hotel
- Almuerzo en el hotel.
- Tiempo libre en Mérida. (Opciones: Procesiones de Semana Santa, visita al Museo Nacional de Arte Románico, etc. Otra opción, si hubiera demanda suficiente sería taller de baile en el hotel).
- Regreso en bus al hotel
- Cena en el hotel.
- Noche de baile en el hotel.

Sábado 11 de abril (Día de Cultura)

- Desayuno en el hotel.
- Salida en bus hacia el centro de Mérida.
- Tercera parte de la visita a Mérida, guiada a pie, con radio-guías, por nuestra guía oficial. (Otros monumentos emeritenses no visitados).
- Regreso en bus al hotel.
- Almuerzo en el hotel.
- Taller de baile en el hotel.
- Fiesta de despedida en el hotel.
- Cena en el hotel.
- Noche de baile en el hotel.

Domingo 12 de abril

- Desayuno en el hotel.
- Salida en bus hacia Madrid.
- Parada en Oropesa
- Almuerzo en restaurante de Oropesa.
- Regreso a Madrid

Precios e Inscripciones

Ahórrate 30 euros apuntándote hasta el 20 de febrero

El Precio incluye:

- Todas las visitas y actividades especificadas en el programa.
- Cinco días / cuatro noches en hotel 3*** en habitación doble
- Desayunos, comidas y cenas desde la cena del miércoles, hasta la comida del domingo.
- Seguro de asistencia en viajes (no de reembolso por cancelación).
- Transporte por medios propios o pago de suplemento de autocar (opcional).

En el precio no se incluye:

- Habitación individual
- Autocar (opcional).
- Nada que no esté especificado en el programa



Precios

- Precio del paquete: 339 € (apuntándote hasta el 20 de febrero).
- A partir del 21 de febrero: 369 €
- Suplemento por habitación individual: 14 € (por noche)
- Suplemento autocar para todos los traslados de ida y vuelta y locales: 47 €

Forma de pago

- En el momento de la inscripción: 100 € por persona.
- Antes del 5 de marzo: 150 € por persona
- Resto: Antes del 30 de marzo de 2020

Cancelaciones

- En caso de cancelación por parte de Encuentros con el Baile se reintegrará la totalidad de las cantidades pagadas.
- En caso de cancelación por parte del cliente antes del 21 de febrero: 30 € no reembolsables.
- En caso de cancelación por parte del cliente a partir del 21 de febrero: 30 € no reembolsables y ninguna cantidad pagada a los proveedores de servicios que estos no devolvieran.
- En caso de cancelación por parte del cliente a partir del 27 de marzo de 2020 no se reembolsará ninguna cantidad.

Inscripciones

La inscripción conlleva el conocimiento del contenido del programa y todas las condiciones relacionadas con los precios y forma de pago.



Inscripción

Para formalizar la inscripción haz clic aquí: ↓↓↓↓↓

<https://encuentrosconelbaile.com/reservas-semana-santa-baile/>